

DOMANI MATTINA SI PARTE DA RIDRACOLI

Trekking e musica nelle Foreste col Ravenna Festival

Suona la Classica Orchestra Afrobeat diretta da Marco Zanotti, voce solista Niamy Sitson, per il concerto "Polyphonie"

SANTA SOFIA

Una foresta di suoni, la musica in cammino da Ridracoli a Sasso Fratino, attraverso il Parco delle Foreste casentinesi, con il "Ravenna Festival".

Arte e ambiente

L'appuntamento è per domani mattina a Ridracoli alle 10 con la partenza del "Concerto trekking". Alla vigilia della Giornata mondiale dell'ambiente (il 5 si celebra infatti il "World environment day", per ricordare la Conferenza di Stoccolma del 1972, nella quale è nato il programma dell'Onu per l'ambiente), il "Ravenna Festival" in collaborazione con Trail Romagna e Romagna Acque presenta l'ottava edizione del "Concerto trekking" in uno dei luoghi più verdi, incontaminati e antichi d'Europa: le Foreste Casentinesi.

La natura

Il percorso si muove quest'anno lungo un percorso che lambisce la riserva naturale di Sasso Fratino, già candidata a Patrimonio Naturale dell'Umanità, un'oasi inaccessibile con alberi che superano i 500 anni, coevi di quelli utilizzati per coprire le grandi volte della rinascimentale Firenze. Domani dunque tutte le strade porteranno alla Foresta della Lama, un luogo in-



I protagonisti del concerto trekking "Polyphonie"

cantevole, attraversato da un ruscello, nel quale dopo un rigenerante ristoro toscano (a base di prodotti del Parco), il pubblico potrà vivere una moderna piccola Woodstock, ascoltando disteso sui prati i suoni della Classica Orchestra Afrobeat diretta da Marco Zanotti, voce solista Niamy Sitson.

Due i punti di partenza per raggiungere la Lama: il percorso principale prende avvio dalla Diga di Ridracoli (ore 10) lungo un tragitto di 11 chilometri con dislivello positivo di 800 metri, mentre un percorso alternativo leggermente più breve parte dal

versante toscano scende alla Lama dall'Eremo di Camaldoli (7 chilometri, con un dislivello negativo di 500 metri). I cammini punteranno al cuore della foresta: il pianoro della Lama.

Gli artisti

A unirsi al canto del bosco sarà la Classica Orchestra Afrobeat, un ensemble che, dedicandosi alla contemplazione catartica delle voci della natura, crea un proprio habitat immaginifico alla ricerca di una primitiva armonia tra l'umano e il divino. In "Polyphonie", il gruppo emiliano-romagnolo diretto dal poli-

strumentista Marco Zanotti, con il suo organico misto di strumenti antichi europei ed africani, intaglia storie che mantengono una ritualità dilatata, in simbiosi con la smisurata grandezza della natura. Fatta eccezione per un brano di Miriam Makeba, il programma è costituito di composizioni originali, nate dal silenzio mobile di un lago o dal respiro degli alberi, frutto di un estensivo lavoro di gruppo. Iscrizione 15 euro (concerto, guide, ristoro). Info e iscrizioni: www.ravennafestival.org - www.trailromagna.eu.